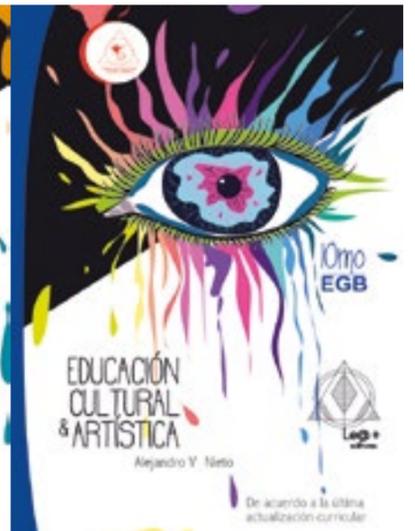
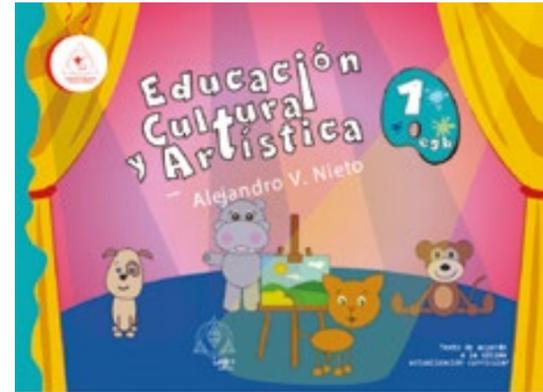


# Editor artístico





### ECA 1er EGB

El primer texto de la serie está dirigido al 1er año de EGB, que corresponde al nivel Preparatorio y que está incluido dentro de la Reforma Curricular como el primer año en el que se debe aplicar la enseñanza de la Educación Cultural y Artística. Las actividades consignadas en este texto cubren las destrezas planteadas en la reforma por medio de actividades diversas que van desde actividades en el mismo texto hasta montajes grupales.



### ECA 2do EGB

Las destrezas consignadas en el nivel Básico Inicial en la materia de ECA están desarrolladas en este texto, que es el primero del mencionado nivel educativo. Este texto mantiene además una secuencialidad temática con el anterior y ofrece actividades diversas para el desarrollo tanto de temas como de las destrezas propias de los niños de segundo año.



### ECA 3er EGB

En este nivel los estudiantes empiezan a trabajar temas y destrezas más complejas que en los años anteriores, como las destrezas rítmicas complejas, el reconocimiento e interpretación de personajes, etc., todo esto manteniendo siempre la secuencialidad respecto a los textos anteriores y sin salirse de los lineamientos curriculares.



### ECA 4to EGB

El último año de la Educación Básica Inicial es abordado en este texto de manera evaluativa de todos los niveles recorridos, pero además avanza en los temas con la misma secuencialidad de los anteriores textos y con ejercicios y actividades didácticas óptimas para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño establecidas por el currículo vigente.



### ECA 5to EGB

Este texto inicia con los temas y destrezas propios del Nivel Básico Medio, pero sin perder de vista las destrezas desarrolladas en los niveles anteriores. Aquí los estudiantes empezarán con temas nuevos tales como la lectura musical, el reconocimiento de vanguardias artísticas o de espacios para el arte en su comunidad; todo esto por medio de ejercicios, actividades y juegos que acercan a los niños al mundo del arte de una manera fácil y divertida.



### ECA 6to EGB

El Nivel Básico Medio y sus temáticas y destrezas están consignados en este texto siguiendo secuencialmente al anterior; aquí, la complejidad de las actividades va creciendo y tanto docentes como estudiantes podrán abarcar temáticas nuevas y muy interesantes sobre artistas, obras, espacios y vanguardias artísticas que ayudarán a entender cada vez más el maravilloso mundo del arte.



### ECA 7mo EGB

Al igual que en el texto de cuarto año, éste recoge y sintetiza todo el Nivel Básico Medio, mientras ahonda en temas nuevos tales como el canon artístico, la armonía musical o el cromatismo; todo estructurado por medio de explicaciones simples y actividades prácticas que hacen que los niños y niñas comprendan los temas de una manera fácil y divertida.

## Serie Secundaria



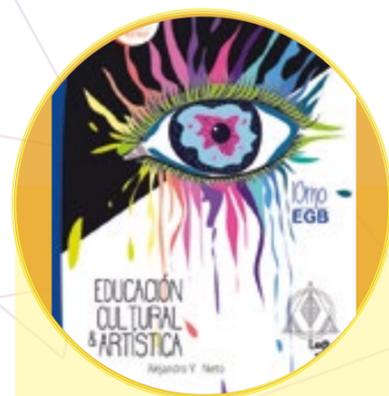
### ECA 8vo EGB

El libro de 8vo año específicamente aborda las destrezas y temas del Nivel Básico Superior y empieza un estudio cronológico del arte nacional e internacional que seguirá durante todos los otros niveles.



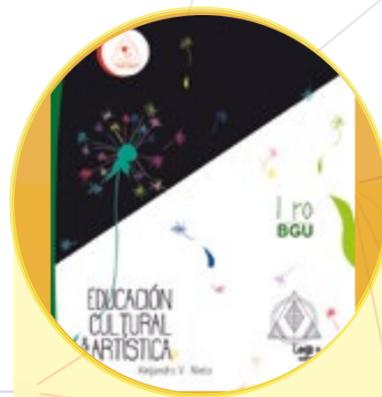
### ECA 9no EGB

Encontraremos aquí temas históricos como el arte del Clasicismo; temas dinámicos como la creación escénica o de un diario personal; en fin, temas múltiples y variados que siguen la secuencia planteada en el texto anterior.



### ECA 10mo EGB

En este texto las artes plásticas se tornan más específicas abarcando temas como la pintura al óleo o los acrílicos; el arte histórico llega al estudio del Renacimiento y se avanza mucho más profundamente en los temas referidos a las expresiones artísticas nacionales.



### ECA 1er BGU

La materia de Educación Cultural y Artística en el nivel del Bachillerato General Unificado no dista mucho de las temáticas y destrezas propuestas en los niveles básicos anteriores, por lo que, para estar acorde con estos planteamientos, los textos de este nivel siguen la secuencia planteada en los anteriores. Se aborda la acuarela y otras técnicas en lo referente a las artes plásticas; el arte histórico llega al estudio del Barroco y el Romanticismo, y se avanza mucho más profundamente en los temas referidos a las expresiones artísticas nacionales.



### ECA 2do BGU

Se aborda en este texto temas secuenciales al texto anterior; las destrezas planteadas en este nivel se orientan al conocimiento de uno mismo y al desarrollo de habilidades creativas, pero sin dejar de lado los temas técnicos e históricos planteados desde la Básica Superior. Aquí se puede encontrar los temas propios del arte en el siglo XX, tanto a nivel nacional como mundial. Se cierra además con evaluaciones sumativas en cada unidad, que abordan las temáticas y destrezas desarrolladas durante los dos años del Nivel de Bachillerato General Unificado.

# Libros de Trabajo



## ECA 1er EGB

El primer texto de la serie está dirigido al 1er año de EGB, que corresponde al nivel Preparatorio y que está incluido dentro de la Reforma Curricular como el primer año en el que se debe aplicar la enseñanza de la Educación Cultural y Artística. Las actividades consignadas en este texto cubren las destrezas planteadas en la reforma por medio de actividades diversas que van desde actividades en el mismo texto hasta montajes grupales.



## ECA 2do EGB

Las destrezas consignadas en el nivel Básico Inicial en la materia de ECA están consignadas y desarrolladas en este texto, que es el primero del mencionado nivel educativo. Este texto mantiene además una secuencialidad temática con el anterior y ofrece actividades diversas para el desarrollo tanto de temas como de las destrezas propias de los niños de segundo año.



## ECA 3er EGB

En este nivel los estudiantes empiezan a trabajar temas y destrezas más complejas que en los años anteriores, como las destrezas rítmicas complejas, el reconocimiento e interpretación de personajes, etc., todo esto manteniendo siempre la secuencialidad respecto a los textos anteriores y sin salirse de los lineamientos curriculares.



## ECA 4to EGB

El último año de la Educación Básica Inicial es abordado en este texto de manera evaluativa de todos los niveles recorridos, pero además avanzando en los temas con la misma secuencialidad de los anteriores textos y con ejercicios y actividades didácticas óptimas para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño establecidas por el currículo vigente.



## ECA 5to EGB

Este texto inicia con los temas y destrezas propios del Nivel Básico Medio, pero sin perder de vista las destrezas desarrolladas en los niveles anteriores. Aquí los estudiantes empezarán con temas nuevos tales como la lectura musical, el reconocimiento de vanguardias artísticas o de espacios para el arte en su comunidad; todo esto por medio de ejercicios, actividades y juegos que acercan a los niños al mundo del arte de una manera fácil y divertida.



## ECA 6to EGB

El Nivel Básico Medio y sus temáticas y destrezas están consignados en este texto siguiendo secuencialmente al anterior; aquí, la complejidad de las actividades va creciendo y tanto docentes como estudiantes podrán abarcar temáticas nuevas y muy interesantes sobre artistas, obras, espacios y vanguardias artísticas que ayudarán a entender cada vez más el maravilloso mundo del arte.



## ECA 7mo EGB

Al igual que en el texto de cuarto año, éste recoge y sintetiza todo el Nivel Básico Medio, mientras ahonda en temas nuevos tales como el canon artístico, la armonía musical o el cromatismo; todo estructurado por medio de explicaciones simples y actividades prácticas que hacen que los niños y niñas comprendan los temas de una manera fácil y divertida.